

8 ಪೆಜೆಲು 12 ಫ್ರೆ.

703314

హిందూ విశ్వాంశులను  
**హిందూ మతం**  
 దక్షిణ భారత  
 సమగ్ర విశ్వాంశులను  
 ప్రతిష్ఠాపనకు ప్రయత్నించుచున్నది  
 హిందూ మతం













విశాఖపట్నం

రేడివిడుదల!  
ఉదయం ఆటల ప్రారంభం.

మహాలక్ష్మి మూవీస్

# బలైబమ్మ వివరకుచిత్తు

నిర్మాత: సి. భావనారాయణ  
దర్శకత్వం: వేదాంతం రాఘవయ్య



రేడివిడుదల!  
ఉదయం 10 గం. 8. ని. ఆటల ప్రారంభం



లక్ష్మి ఎంటర్ప్రైజెస్  
**బాలకృష్ణ**  
లక్ష్మి ఎంటర్ప్రైజెస్

ఈ చిత్రం ముఖ్యపాత్రలలో నటించిన  
నటీమణులు: పద్మావతి, లక్ష్మి, నిడమిల్లి సత్యదేవ్  
సంగీతం: ఎస్. వి. శ్రీ

LAKSHMI







ప్రభాకర్ పిళ్ళయ్యవారి  
సాహిత్యపరిచిలో మాతనకా  
పి. వాగప్రభావతి

---

కాశీయ శాంతిధామి సహాక్షరం  
చంద్రవంశి!

**విశాలాంధ్ర**  
రాజకీయ వారపత్రిక

బాగాలో అనియతంగా ఉన్నప్పుడు వీరి  
 వివాహం అనియతంగా, తెలియనివీరి  
 దురుగు ఒక ప్రాకారము ప్రవేశముగా.  
 ఉన్నప్పుడు యిద్దరు ఉన్నప్పుడు  
 వీరినిగా వుండవలసి అనియతంగా  
 వీరినిగా ఉన్నప్పుడు అనియతంగా ఒక  
 ప్రవేశము ఉన్నప్పుడు అనియతంగా, అనియతంగా,  
 అనియతంగా వుండవలసి ఉన్నప్పుడు ఉన్నప్పుడు  
 వివాహం అనియతంగా, తెలియనివీరి  
 దురుగు ఒక ప్రాకారము ప్రవేశముగా.  
 ఉన్నప్పుడు యిద్దరు ఉన్నప్పుడు  
 వీరినిగా వుండవలసి అనియతంగా  
 వీరినిగా ఉన్నప్పుడు అనియతంగా ఒక  
 ప్రవేశము ఉన్నప్పుడు అనియతంగా, అనియతంగా,  
 అనియతంగా వుండవలసి ఉన్నప్పుడు ఉన్నప్పుడు

ప్రస్తుతం నీ ఉన్న 'విశిష్టత'కి ఎంత తేడా ఉంటుందా? దేవుడిగా నిన్ను గురించి ఆచరించి ఉండనివారు. కూడా నీకు బ్రహ్మారథం వడతారు: నీ కాళ్ళు వస్తుతుంటాయి : విజయం నీ ప్రతి కదలికకూ ఒక విశిష్టతను అందిగడతారు. ఊరూరా నీ శిలావిగ్రహాలు ప్రతిష్ఠిస్తారు : వభతేనా: వన్నానతేనా: ఒకటిమిట్ట!

Cambodia in the Indo chinese peninsula, has fallen victim to US undercover intrigue - the CIA - engineered coup and murderous aggression. Human conscience has been outraged - as rarely before - at the cynical and brutal violation of the sovereignty, independence and neutrality of a country which wanted nothing more than to be left alone to pursue its life in its own way.

From the fifties the US policy in Indo china has been all along a policy of deception, lies and fraud. The author has quoted among others American sources to depict US intrigues, shameless interference, violation of the Geneva agreement, occupation of South Vietnam, escalation towards the North, and finally aggression in Cambodia.


స్కాండ్ విస్సలు అభివృద్ధియై, మహా  
కాళా స్కాండ్ విస్వం కాళా వల్ల న  
దిక్కు మనీ యిట్టం కలకట్టుననాడు.  
కాది యా సంపదం స్కాండ్ విస్సలు  
రెమ్మ కాలన, వర్మవనంకా విస్సలు  
నీవే పైవెమ్మల అభివృద్ధి మహా,  
మెమ్మ కలకట్టు కట్ట వర్మవనం పీకీరిం  
చెల్లించాల్సి వస్తోంది.

అవధిగంకా మహాచేసేనభిమానానిమె  
భావస్థానాని ఎవటికొనెడు, ఈ వధంకా  
మహాచేసేనమహా చేసేగండ్ న్యాయం  
కాదు. రివేర్కేనం, వేగండ్ అనియం  
వేలేదా యానెడు మహాచా విస్సలు,  
కాని కాదివిస్వం విస్వం చేయవలసింది,  
కానిఅభివేర్క్ స్థానా వధకుల స్థానిక  
కామరేఖకొంకి అక్కడ వధకుల అమ్మ  
తప్పదు. ఈ అభివేర్క్ అరికడకునకన  
విస్వం, నిన్వం దీ అం వనవకారం  
అభివేర్క్వనంవిధాని కొవ్వుకాని. ఈ  
విస్వంన అభివేర్క్ వర్మవనం నామనంబున

wage corresponding to that of the year 1952". Naturally traditional forms of wage bargaining on the basis of united action are asserting lately. In fact, the year 1969 marked a turning point in this respect and the collective agreements in major sectors are illustrative of this.

The book, in a concise form, deals with the collective agreements on wage revision since 1969 and the recommendations of the more recent wage Boards.

The pamphlet, it is hoped, will be of immense assistance to the trade unions, trade union cadres, research workers and others.



*Please Order From:*

**PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE (P) Ltd;**  
Rani Jhansi Road : New Delhi-55.  
**PPH BOOK STALL,**  
190-B Khetwadi Main Road, Bombay-4.







వత్సవర్తి చిత్రాలయ సమర్పించు, **తైలర్ లో పనుల్లో**  
పద్మిని విక్టర్ వారి

# సత్యపరి

కె.ఎస్.ఎస్./SUVARNA

M.G.R.. పంజియర్.. ఆశోక్.. నగేష్..  
జయలలిత.. వెన్నిరాజు నిర్మల...  
సర్వవత్సం: బి.ఆర్.ఎం.బులు.. సహాయం: యి.యస్.విశ్వనాథం..

(కాస్టమర్ కలర్)

విశాలయశిల్ప

సెప్టెంబర్

# 17

విడుదల!

మహావిష్ణు విక్టర్

## శౌభేరి

శ్రీశైలం కళ్యాణం, యస్. నారాయణ  
ఇద్దాన, ఆర్.యస్. నారాయణ  
మాటలు: బొబ్బిలముత్య శివరామకృష్ణ సోమశంకర్, పెంకటేశ్  
కథ: ప్రకాష్ నాథరావు, ఛాయా: సుబ్బిరాజు-మోహన్

ఆంధ్ర ప్రదేశ్ మూల చిత్రం విడుదల  
నిర్మాత: అమలాక విక్టర్  
రేణు: శ్రీ సుధాకర్ ఆర్ట్ విక్టర్ లాజి

SUVARNA

సెప్టెంబర్

# విడుదల!

శుక్రవారం  
గం. 10.21ని  
అటవ్ ప్రారంభం

హియస్.ఆర్. పిక్చర్స్ వారి

## సుగుణ సుందరి కథి

నిర్మాత: బింజల సుబ్బారావు కెమెరామన్: రమ్యకర్త: H.S.వేణు  
సంగీతం: కోదండరాజు అశ్వకుమారవల్ల నాగేశ్వరరావు ఎడిటింగ్: గోవిందస్వామి  
రచన: చిల్లర్ భాగ్యనారాయణరావు ఛాయా: డి.కె.రెడ్డి అసోసియేట్ డి.కె.రెడ్డి: కె.కె.రావు

ప్రడియో  
నాగిని

VJAYA

ఆంధ్ర: శ్రీ లక్ష్మీ నారాయణ పిక్చర్స్ నిర్మించి: జయలక్ష్మి పిక్చర్స్ నేజాం: దివ్యదత్త ప్రసూర: కె.సి.యస్.మూవీస్